



SHULE YA UPILI YA MANGU

JINA: _____

NAMBARI: _____ SAHIHI: _____

TAREHE: _____

102/2
KISWAHILI
Karatasi ya 2
(LUGHA)
JULAI 2015
MUDA: Saa 2½

MTIHANI WA MWIGO WA SHULE YA UPILI YA MANGU

Kiswahili
Lugha
Karatasi 2
Muda: saa 2 ½

MAAGIZO

- Andika jina lako na nambari yako katika nafasi zilizoachwa hapo juu
- Tia sahihi yako kisha uandike tarehe
- Karatasi hii ina maswali manne (*Ufahamu, Ufupisho, Lugha na Isimujanii*)
- Jibu maswali yote kwenye nafasi zilizoachwa baada ya kila swali

KWA MATUMIZI YA MTAHINI PEKEE

	Swali	Upeo	Alama
1	Ufahamu	15	
2	Ufupisho	15	
3	Matumizi Ya Lugha	40	
4	Isimujanii	10	
	JUMLA	80	

Fungua ukurasa

1. UFAHAMU

(ALAMA 15)

Matumizi ya sheng' yameshamiri sana nchini Kenya hata miongoni mwa vijana. Ni kilugha ambacho kinakisiwa kuzuka katika miaka ya 60 na 70 katika makazi ya mashariki mwa jiji la Nairobi kama vile Kaloleni, Mbotela, Bahati na kadhalika.

Kwa sasa ni kilugha kilichoenea kwingi nchini Kenya na kuwa kitambulisho cha takriban vijana wengi. Wataalam mbalimbali wanabainisha nadharia mbalimbali kuhusu chanzo cha lugha hii. Kuna nadharia mbili kuu kuhusu asili ya lugha ya Sheng; kwamba kilugha hiki kiliibuka kutokana na wahuni na wakora jijini Nairobi ambao lengo lao lilikuwa kuwasiliana kwa siri. Nadharia nyingine ni kuwa kilichipuka kutokana na vijana ambao walizua lugha ya kuwasiliana baada ya uhuru kwa sababu walikichukla Kiswahili ambacho walikiona kama lugha ya uboi.

Dhana hizi kwa muda mrefu, zimeathiri mitazamo kuhusiana na kilugha hiki. Kwa sasa ni kilugha ambacho kinasambaa katika sehemu mbalimbali za Kenya na watu wa matabaka mbalimbali wanakitumia. Kilugha hiki kimeanza kuashiria uhalisia mkubwa wa maisha ya kisasa, zaidi katika jamii ya Wakenya. Aidha, sheng imejitanzua kutoka hali ya kuwa kilugha cha maongezi pekee na sasa kinatumiwa katika baadhi ya vitabu, hata waandishi wa vitabu wameanza kukitumia, kwa mfano katika miaka ya 80, David Mailu katika kitabu chake 'Without Kijua Mgongo' alitumia sheng.

Katika siku za hivi karibuni, Riwaya ya 'Kidaga Kimemwozea' iliyoandikwa na Ken Walibora kilugha cha sheng kimepewa nafasi kama kitambulisho cha vijana kupitia kwa mhusika DJ Bob.

Vilevile kumezuka vyombo vya habari kama redio, mfano idhaa ya Ghetto, redio ambayo inaendeleza mawasiliano kwa matumizi ya sheng. Kuna vipindi na matangazo ya kibiashara katika runinga ambayo yanaendelezwa kwa sheng. Kwa mfano katika gazeti la Taifa Leo, kuna ukumbi wa 'Mchongoano' ambao umekuwa ukiendelezwa kwa Sheng.

Nchini Kenya ambapo asilimia 60% ya idadi ni vijana, Sheng imetokea kuwatambulisha vijana. Katika enzi hii ya **Teknologia**, wanaomiliki vyombo vya habari na sekta nyingine za biashara wamegundua kuwa matumizi ya Sheng ndiyo njia mwafaka zaidi ya kulifikia soko kubwa la vijana kwa ajili ya kueneza matangazo ya bidhaa na huduma za kibiashara. Kwa hivyo, Sheng imekuwa daraja la kuwafikia na kuwavutia vijana.

Hata hivyo, kwa upande mwingine matumizi ya Sheng yamelaumiwa na walimu wengi katika shule za msingi na zile za upili kuwa ni sababu mojawapo kuu ya kushuka kwa matokeo ya lugha ya Kiswahili na Kiingereza miongoni mwa wanafunzi. Sheng imelaumiwa kwamba inasababisha wanafunzi kutozingatia mafunzo ya kanuni za sarufi na tahajia au maendelezo. Wataalam wanadai kuwa ni **msimbo** ambao hauzingatii sheria za sarufi na tahajia kwa sababu zizizofahamika, kwani ingawa muundo wake wa kisarufi hushahabiana na ule wa Kiswahili, Sheng hupuuza sarufi ya Kiswahili katika matumizi yake.

Ingawa sheng imekuwa ikipigwa vita, kuna wataalam ambao wana mtazamo kwamba juhudi hizo haziwezi kufanikiwa kwani sheng ni chombo cha mawasiliano miongoni mwa vijana na kwa hivyo ina umunimu wake ambao hauwezi kufumbiwa macho. Wanasema kuwa ni chombo ambacho kinafumbata hisia na mshikamano wa kizazi kipya kama ilivyojitokeza katika kauli mbiu ya mgombeaji urais mwaka wa 2012, 'Tunawesmake'.

Katika hali ambapo kiwango cha ubora wa matokeo ya Kiswahili **validorora** katika mtihamu wa Kidato Cha nne (KCSE) mwaka wa 2012 na kuwa asilimia 35.81 pekee yakilinganishwa

na asilimia 48.82 ya mwaka 2011, sheng imekuwa ikilaumiwa kuwa ndicho chanzo cha kudorora kwa viwango vya ubora wa matokeo. Baadhi ya hao wataalamu wanasema kwamba sheng haipaswi kuhujumiwa, kinachohitajika kufanywa ni kuwaelimisha vijana kuhusu mipaka ya matumizi yake.

Maswali

(a) (i) Taja mada ya kifungu hiki.

(alama 1)

(ii) Fafanua nadharia mbili zilizoeleza asili ya lugha ya Sheng.

(alama 2)

(iii) Eleza matumizi bainifu ya kilugha cha Sheng katika jamii ya sasa.

(alama 3)

(iv) Taja matokeo hasi ya matumizi ya Sheng katika jamii.

(alama 3)

(b) Ni kwa nini mwandishi Walibora ameshirikisha matumizi ya Sheng katika kazi yake ya Kidagaa Kimemwozea.

(alama 2)

(e) Eleza maana ya maneno haya kama yalivyotumika katika kifungu hiki.

(alama 4)

i) Teknologia

ii) Kudorora

iii) Msimbo

iv) Kuhujumiwa.

2. UFUPISHO

Kuna dhana nchini ambayo inazidi kuenzwa miongoni mwa vijana na usipochunga, tutakuja kujipata pabaya katika siku za usoni. Kwa kipindi cha miongo miwili hivi iliyopita, sekta ya sanaa nchini imekuwa ikiimarika kwa kasi. Kuna wasanii ambao wamefanikiwa kujiendeleza kimaisha kutokana na talanta zao lakini pia kuna wale ambao wamebaki katika hali ya uchochole, pengihe kutokana na kuwa hawafahamu vyema jinsi ya kujisimamia na kutumia talanta zao kama mbinu ya kujipatia riziki. Kwa muda huo wote, vijana wengi Wamejikuta wakivutiwa mno na hali ya kimaisha ya wasanii waliobobea, hasa wanamuziki, na hivyo basi hujitosa kwenye sekta ya sanaa wakiwa na matumaini makubwa ya kuishi maisha ya kifahari.

Imefikia kiwango ambapo washikadau wa masuala ya kuendeleza maisha ya vijana, ikiwemo Wizara ya Michezo, Vijana na Utamaduni wanawekeza pakubwa kuendeleza sekta ya sanaa. Ni hapa ndipo wasiwasi unaibuka kwa kuwa huenda tukachukulia Kwamba juhudi za kuwezesha vijana kujikimu kimaisha zitafanikiwa tu iwapo sekta ya sanaa itaimarishwa. Dhana hii ni potovu na ni sharti washikadau wazinduke, waanze kupanua mawazo yao na kuwa na busara kwenye hatua wanazochukua ikiwa wana nia ya kuwezesha vijana kujikimu kimaisha na kuchangia ukuaji wa uchumi wa taifa.

Ukichunguza kwa makini, utapata kuwa ni asilimia ndogo mno ya wanaojitosa kwenye sanaa ambao wanaweza kusemekana wana ari na kipawa cha kutosha kuweza, kuchangia ipasavyo kwenye uchumi wa kitaifa kwa kutumia vipawa hivyo. Hivyo basi, suala ibuka ni je, asilimia kubwa iliyosalia huwa wanafanya nini, na ni jinsi gani wanavyoweza kuwezesha wajiendeleza zaidi kimaisha? Hapatakuwa na haja ya kuwekeza mamilioni ya pesa katika kuendeleza sekta ambapo mapato yake hayatakuwa yenye faida kwa taifa.

Humu nchini tumekuwa na tabia ya kupuuza sekta zilizo muhimu sana, na matokeo yake ni kuwa tunaishia kuagiza bidhaa kutoka nje ilhali tungeweza kujitengezea wenyewe nchini. Baadhi ya yale tuliypuuza ni useremala, ushonaji wa nguo, utengezaji wa bidhaa za ngozi na hadi miaka ya hivi majuzi, kilimo kilikuwa kimezikwa kwenye kaburi la sahau miongoni mwa vijana. Ni kutokana na hali hii ambapo vijana wengi wanaochukua mikopo kutoka kwa hazina waliotengewa na Serikali huwa hawafanikiwi, kwa kuwa hakuna uwekezaji wa kutosha uliowekwa kuimarisha ujuzi wao wa kibiashara.

Kwa sasa, Serikali iko katika harakati za kuagiza vipakatalishi kutoka India. Na kumbuka vyema serikali ilivyotangaza kuwa vipakatalishi vitakuwa vikitengezwa nchini. Kwa kuviagiza kutoka mataifa ya kigeni, ni wazi kuwa hatujafikia kiwango cha kujitengezea vifaa hivyo kwa kiwango kikubwa, ingawa kuna watu kadha ambao huagiza vipuri na kujitengezea kompyuta wenyewe. Vijana wanahitaji kuwezesha katika nyanja zote, na wala sio kwa sanaa na michezo pekee.

Iwapo tutaendelea kutoa picha ya kuwa ni michezo na sanaa pekee zilizo muhimu kwa vijana, itafika wakati ambapo tutaanza hata kuagiza mboga kutoka mataifa ya nje tusipojihadhari. Bila shaka tuna nafasi ya kurekebisha mienendo yetu, na ni vyema ikiwa tutachukua hatua hiyo ha raka iwezekanavyo.

- (a) Fupisha aya tatu za kwanza kwa maneno 90 – 95. (alama 8, 1 ya Utiririko)

Matayarisho

[illegible]

Nakala safi

for more free revision papers visit: www.revisionpapers.com

- ## Matayarisho

Nakala safi

3. **MATUMIZI YA LUGHA**

(AL. 40)

- (a) Ni vigezo vipi viwili vya kuanisha konsonanti vinaweza kutumika kulinganua sauti zifuataz (al. 2)

/ch/

/j/

- (b) Eleza aina **mbili** za mizizi na kwa kila aina toa mfano. (al. 2)

- (c) Eleza umuhimu wa kiimbo (al. 1)

- (d) Bainisha aina za maneno kwenye mabano katika sentensi hii. (al. 2)

Mgeni aliyetutembelea jana yu hospitalini. (kitenzi na kivumishi)

- (e) Nomino katika ngeli ya A-WA huchukua maumbo tofauti katika umoja na wingi. Fafanua kauli hii kwa mifano yoyote minne. (al. 2)

- (f) Unda nomino kutokana na vitenzi vifuatavyo. (al. 2)

(i) sujudu

(ii) kongu

- (g) Tunga sentensi ukitumia kitenzi -ja katika kauli ya kutendana. (al. 2)

- (h) Tambua kiima, shamarisho na chagizo katika sentensi ifuatayo;

Mhisani huyo alimnunulia yatima pikipiki jana asubuhi. (al. 4)

- (i) Eleza matumizi ya viambishi vilivyopigiwa mstari. (al. 2)

(i) utaenda hospitalini ukamwone mgonjwa mtoto halali

- (j) Kanusha sentensi ifuatayo (al. 1)

Alikula akilia

- (k) Andika kinyume (al. 1)

Furaha alipongezwa kwa matokeo mazuri

- (l) Andika katika usemi taarifa (al. 2)

“Kwani jana kulienda aje? Hukufika mkutanoni! Rhoda aliuliza.

(m) Ainisha viambishi katika neno "kulijengwa" (al. 2)

(i) Kimuundo

(ii) Kimajukumu

(n) Andika katika ukubwa (al. 2)

Kiti cha mti hudumu kuliko cha chuma

(o) Changanua sentensi ifuatayo kwa njia ya matawi. (al. 4)

Aliyeokoka jana amepewa Biblia mpya.

(p) Bainisha virai vilivyoko kwenye mabano. (al. 2)

(Kirai kihusishi na kirai kielezi)

Kiti cha baba kilitengenezwa mjini adhuhuri hiyo.

(q) Bainisha vishazi. (al. 2)

Kwa sababu ya mvua nyingi iliyonyesha humu, barabara hii haipitiki.

(r) Huku ukitumia mifano mwafaka, fafania majukumu ya paradesi. (al. 2)

(s) Tumia mzizi – ema katika sentensi kama (al. 3)

(i) Kiwakilishi

(ii) Kielezi

(iii) Kivumishi

4. ISIMUJAMII

(AL. 10)

(a) Fafania namna Kiswahili kiliyoenezwa barani Afrika kabla ya uhuru. (al. 4)

(b) Pambanua sifa sita za sajili ya kisiasa (al. 6)