

Name .....Adm no ..... Classe .....

FRENCH EXAMINATION.

MOKASA EXAMINATION 2021

501/2: READING COMPREHENSION, GRAMMAR AND FUNCTIONAL WRITING.

TIME: 2HRS 15 MINS.

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES.

Answer all the questions in the spaces provided.

All the questions in section 1 and 2 are compulsory.

Choose one composition in section 3 and write it down in the space provided.

FOR EXAMINER'S USE ONLY

SECTION	MAX. SCORE	STUDENT'S SCORE
I	15	
II	15	
II	10	

Ensure that your handwriting is legible and neat.

SECTION 1. READING COMPREHENSION.

PASSAGE 1.

Il y a les gens qui sont contents de leur travail mais pas moi. Mon travail est trop difficile. Je suis ouvrier dans une grande école ou je dois arriver à 6h30 pour travailler sans repos jusqu'à 17h45. Au travail, il faut nettoyer le bureau du directeur avant 7h du matin, photocopier et quelque fois ranger les documents.

Le directeur est très stricte mais malgré l'ambiance insupportable, du travail, je n'ai pas de choix ; je dois continuer à travailler.

Questions.

- a) Ou travaille l'ouvrier? ( ½ pt)  
.....
- b) Qu'est-ce qu'il fait? ( 1 pt)  
i) .....  
ii) .....
- c) Pourquoi doit-il continuer à travailler? ( 1 pt)  
.....  
.....
- d) Trouvez le synonyme du mot <<boulot>> dans le texte. ( ½ pt)  
.....

PASSAGE 2.

Les statistiques indiquent qu'il y a une augmentation des entreprises offrant les études supplémentaires à part le programme scolaire normal. Il y a notamment une expansion spectaculaire de ces établissements. Il n y a pas de statistiques récentes sur le nombre d'étudiantes profitant de ces études, mais dans les années 1990, on note qu'un quart des étudiants suivaient ces cours . Certains avaient des problèmes à accéder à ces services à cause du coût, mais ils ont commencé à en profiter aussi.

Questions

- a) A part le programme scolaire normal, on parle de quel autre? ( 1 pt)  
.....
- b) Dans les années 1990, quel pourcentage d'étudiants suivaient ce programme?  
.....

c) Pourquoi certains étudiants ne pouvaient pas profiter de ce programme?

.....

PASSAGE 3.

A l'université, je n'apprend pas le français, mais ca me plaît beaucoup d'être membre du club de français . j'ai l'ocassion de parler et d'apprendre tant de choses en français. J'ai constaté que beaucoup d'étudiants n'aiment pas parler la langue française même pendant le cours de français. Après leurs études, face à une situation où ils doivent communiquer en français, cela ne marche pas. Ils ne sont pas capables de s'exprimer oralement avec aisance. Ils doivent le parler afin d'acquérir les automatismes. Ils n'ont pas de choix . Quand on se réveille le matin,il faut apprendre de nouveaux mots à utiliser. On doit aussi lire les journaux et les romans, regarder les films en français et écouter la musique française. Il faut aussi vivre à la française.

Questions.

a) D'après l'auteur,quels sont les avantages d'être membre de club de français?

.....  
.....

b) Relevez du texte une autre expression pour ;

i) Tant de .....

ii) Je m'intéresse

iii) On doit

c) Pour améliorer son français,on doit;

i) .....

ii) .....

d) Donnez le contraire de ces mots dans ce passage

i) Avant .....

ii) Peu de .....

iii) Enseigner .....

iv) Mourir .....

PASSAGE 4.

Je t'écris ce que père et mère me demandent de t'écrire. Toute la famille va bien et t'embrasse. Ici, il fait beau, c'est Presque l'été,dans un mois,on pourra aller à la plage. Tous les amis t'embrassent . Ali et Nefissa grandissent. Ils voudraient que tu leur apportes des vêtements de Paris quand tu viendras. Dans quelques mois, je

ferai un stage dans une usine qui vient de s’ouvrir près de la ville. Notre père dit que tu as plus de trente ans, qu’il devient vieux, ta mère aussi;ils désirent que Dieu leur donne un petit fils qui portera le nom de la famille. Pere dit qu’il faut que tu reviennes au pays pour te marier : ils t’ont trouvé une femme sérieuse,jolie et d’une famille hôte : elle est allée à l’école pour apprendre le métier de couturière. Elle s’appelle Fatiha,c’est la fille de Kaddour Chabou;elle a dix-sept ans...

Ali Fatema.

Questions.

1. Qui écrit la lettre ? ( ½ pt)  
.....
2. Cette lettre est destinée a qui? ( ½ pt)  
.....
3. Où habite la personne dont la lettre est destinée? ( ½ pt)  
.....
4. Est-ce que la famille est petite ou grande? Justifiez ( 1 pt.ssss)  
.....  
.....
5. Pourquoi est-ce que les parents s’inquiètent? ( ½ pt.)  
.....  
.....
6. Qu’est-ce que les parents ont fait pour leur fils qui est à l’étranger? (½ pt.)  
.....  
.....
7. Dans cette communauté, quelles qualités est-ce qu’on cherche dans une épouse? ( ½ pt.)  
.....  
.....

SECTION 2. GRAMMAR ( 15 points)

**Beginning as indicated, rewrite the sentences below making all appropriate changes. ( 8 pts.)**

Exemple: Tu manges de la tortue?

Oui, .....

Oui, j’en mange

- i) Le professeur a parlé aux élèves et il a enseigné en meme temps?  
Oui, en .....
- ii) Le chat a mangé les souris?  
Les souris .....
- iii) Je pars s'il pleut mais s'il ne pleuvait pas .....
- iv) << Mange ta soupe!>> maman a dit à l'enfant.  
Elle lui dit .....
- v) Vous êtes déjà allé à Paris avec votre père?  
Non,.....
- vi) Denis est toujours à l'heure mais le professeur le punit.  
Bien que .....
- vii) Il est parti à Londres et sa maison semble vide.  
Depuis son .....
- viii) J'apprends le français depuis dix-huit ans.  
Cela fait .....

2. Fill in the blanks with only one word (4 pts.)

Chère Annette,  
Bonjour! Comment ça .....? Je .....remercie pour ta  
lettre .....j'ai reçue la semaine dernière. Ici au Kenya,il  
..... très chaud car c'est .....saison sèche.  
Quel temps fait-il .....France? J'accepte entièrement ton  
invitation pour aller à Toulouse. Mes parents étaient si ravis  
.....ils ont décidé ..... m'accompagner jusqu'à  
l'aéroport Jomo Kenyatta.

3. Match the portions in column A with the ones in column B to form the correct endings (3 pts)

COLUMN A

- a) Croyez-vous  
b) J'en ai marre  
c) Vous êtes professeur de français  
d) Il commence

COLUMN B

- i) n'est-ce pas?  
ii) à pleuvoir à torrents  
iii) été témoin de l'accident de l'avion  
iv) qu'elle sache la vérité





