

THE KENYA NATIONAL EXAMINATIONS COUNCIL
Kenya Certificate of Secondary Education



KISWAHILI

102/3

FASIHI

Karatasi ya 3

Nov. 2024 — Muda: Saa 2½

Sahihi ya mtahiniwa: Tarehe:

Maagizo

- (a) Hakikisha ya kwamba karatasi hii imejumuisha jina lako na namba yako ya mtihani.
(b) Tia sahihi yako kisha uandike tarehe ya mtihani katika nafasi ulizoachiwa hapo juu.
(c) Jibu maswali **manne** pekee.
(d) Swali la **kwanza** ni la **lazima**.
(e) Maswali hayo mengine matatu yachaguliwe kutoka sehemu **nne** zilizobaki; yaani: Riwaya, Tamthilia, Ushairi na Fasihi Simulizi.
(f) Usijibu maswali **mawili** kutoka **sehemu moja**.
(g) Majibu yote **lazima** yaandikwe kwa lugha ya Kiswahili.
(h) Majibu yote **sharti** yaandikwe kwenye nafasi ulizoachiwa katika kijitabu hiki cha maswali.
(i) **Karatasi hii ina kurasa 16 zilizopigwa chapa.**
(j) **Watahiniwa ni lazima wahakikishe kwamba kurasa zote za karatasi hii zimepigwa chapa sawasawa na kuwa maswali yote yamo.**

Kwa Matumizi ya Mtahini Pekee

Swali	Upeo	Alama
1	20	
	20	
	20	
	20	
Jumla	80	



SEHEMU A: HADITHI FUPI**D. W. Lutomia na P. Muthama (wah.):** *Mapambazuko ya Machweo na Hadithi Nyingine***1 Lazima****(a) D. Ogutu:** “Toba ya Kalia”

“... alikuwa na kibarua kigumu. Angesema nini? Hata hivyo, lisilobudi hubidi. Maji alikwishayavulia nguo, sharti ayaoge.”

(i) Eleza muktadha wa dondoo hili. (alama 4)

(ii) Fafanua umuhimu wa mhusika anayerejelewa katika dondoo hili. (alama 6)

(b) Fafanua jinsi mbinu ya majazi imetunika katika kujenga vipengele vifuatavyo katika hadithi ya “Pupa.”

(i) wahusika (alama 5)

(ii) maudhui (alama 5)

SEHEMU B: RIWAYA**C. Momanyi:** *Nguu za Jadi**Jibu swali la 2 au la 3.***2 (a)** “Tulia mheshimiwa. Mambo yatakuwa sawa. Ni mapema mno kujua kinachoendelea.”

(i) Eleza muktadha wa dondoo hili. (alama 4)

(ii) Bainisha toni katika dondoo hili. (alama 2)

(iii) Fafanua sifa **sita** za anayezungumza kwa kurejelea riwaya ya *Nguu za Jadi*. (alama 6)**(b)** “Ulevi una athari kwa jamii.” Thibitisha kwa kurejelea riwaya ya *Nguu za Jadi*. (alama 8)

- 3 (a) Changanua mtindo katika dondoo lifuatalo: (alama 8)

“Nyuso zilizoghadhibika zilidhihirisha furaha, angalau kwa muda tu. Waketwa ni watu waliokuwa na maarifa ya ujasiriamali tangu zamani. Hakuna aliyejua kwamba eneo la Matango lingezalisha kitu. Lilikuwa kichaka kikavu kilichohamwa hata na panya. Leo limekuwa eneo la maendeleo ya kupigiwa mfano. Si majumba makubwa ya aushi, si ghorofa na wingi wa maduka. Hata watu waishio katika mitaa ya kifahari, walikuja kununua bidhaa hapo. Kulikuwa na bidhaa mbalimbali zilizouzwa kwa bei ya rejareja au ya jumla. Kando kidogo na sehemu hii ya biashara, watu walijenga nyumba za kuishi. Hapa ndipo palipokuwa pakiishi idadi kubwa ya Waketwa. Sasa wamechomewa makazi yao na kufurushwa. Wamekuwa kama wahamiaji wasiotakikana kuishi nchini Matuo.”

- (b) “Suala la dhuluma dhidi ya mwanamume limeshughulikiwa katika riwaya ya *Nguu za Jadi*.” Thibitisha. (alama 12)

SEHEMU C: TAMTHILIA

T. M. Arege : *Bembea ya Maisha*

Jibu swali la 4 au la 5.

- 4 “Afadhali hivyo ulivyofanya. Kumbe watote hawa tuliowadharau walikuwa nyota ya jaha. Sasa kijiji kina mwanga.”

- (a) Eleza muktadha wa dondoo hili. (alama 4)
- (b) Bainisha toni katika dondoo hili. (alama 2)
- (c) Fafanua dhima ya vipengele **viwili** vya kimtindo vinavyobainika katika dondoo hili. (alama 4)
- (d) Fafanua umuhimu wa mzungumzaji katika kuijenga tamthilia ya *Bembea ya Maisha*. (alama 10)

- 5 (a) Changanua mtindo katika dondoo lifuatalo: (alama 8)

“Kazi hizi nazo ni kama safari ya ahera; mwisho wake hakuna mwenye habari nayo. Basi imekuwa mfano wa gurudumu kwenye gari la masafa marefu. Lenyewe hilo linasukumwa tu. Linaviringishwa bila kupenda; halina hiari wala muhitari. Kazi yake kumenyana na ardhi; si pa mvua, si pa jua. Haijalishi kama kuna miba au mawe. Kwake mwendo ni wajibu. Yaani hata likachomeka haliwezi kufumua moto. Ndivyo maisha yetu yalivyo. Tunaendeshwa kama tiara. Upepo unatupiga tukiwa hewani huku mshika kamba pale chini anaona raha kwa sisi kuyumbishwayumbishwa.”

- (b) Onyesha jinsi usaliti unavyoshughulikiwa katika tamthilia ya *Bembea ya Maisha*. (alama 12)



SEHEMU D: USHAIRI*Jibu swali la 6 au la 7.***6** *Soma shairi lifuatalo kisha ujibu maswali.*

Ningekutana na ukweli ningeusabahi
 Ningeupa shikamoo na kuupiga pambaja
 Tukajenga mwema mlahaka
 Kabla kuutazama kwa makini na
 Kuuliza maswali.

Hakika ningetaka unieleze wapi ulibaki
 Uongo ukipiga hatua na kupata umaarufu
 Ningetaka kujua kwa nini haupendi ushindani
 Kwa nini unaingia mitini wakati mno unahitajika
 Na labda kwa nini umezoea kimya cha kutisha.

Natafuta ukweli katika chaka la mambo
 Japo nasikia vazi lake linavaliwa na uongo
 Nao wenyewe huo ukweli unakwenda tupu
 Na watu tayari waukimbia kwa kuogopa
 Kuona uchi wake.

Zimeshuka habari kutoka kwa kichaa mkongwe
 Kuwa uongo amevaa suti ya ukweli
 Ambayo aliiba wakiwa wanakoga mtoni
 Na sasa watu wanaogopa kuuona uchi
 Kama moto katika kichaka kikavu.

Wanaukimbia uongo kuishangilia suti yake ambayo
 Wanafahamu kuwa kaiba kwa kakake
 Nyuma wameacha wingu la moshi
 Liwatoalo watu machozi njia mbilimbili
 Na vumbi zito la jivu linalowatia upofu.

(T. Arege)



- (a) Chambua (a) audika kwa hoya **sita** fafanua mtazamo wa mtunzi wa shairi hili kuhusu binadamu. (alama 4) (alama 6)
- (b) Eleza sifa **nne** za ukweli kwa mjiibu wa shairi hili. (alama 4) (alama 4)
- (c) Jadili umukimu wa mbinu **sita** vika chini katika shairi hili. (alama 3) (alama 3)
- (d) Onyesha (a) mbinu **sita** za uhuru kwa kishairi katika shairi hili. (alama 4) (alama 3)
- (e) Andika ubeti wa **tatu** kwa lugha ya nathari. (alama 4)

(ii) Sitiari

SEHEMU E: FASIHI SIMULIZI

- (e) Bainisha uhuru wa kishairi katika shairi hili. (alama 3)

8 (a) Soma mazungumzo yafuatayo kisha ujibu maswali.

(a) Bainisha mifano (Ndani ya matatuli Mazungumzo yanazuka baada ya askari kuisimamisha.)

Askari: Habari dereva. Naomba kuona leseni yako.

Soma shairi lifuatalo kisha ujibu maswali. Utingo: (Akijisemea.) **Ni kubaya.**

Dereva: (Akimnong'onezea Utingo.) Usiogope **utachoma.**

Binadamu ana kero, li ndani ya moyo wake. Askari: (Kwa dereva.) Mbona umeweka pesa ndani ya leseni yako?

Hupenda yalo mororo, yote yasadifu kwake. Dereva: (Kwa sauti ya chini.) **Tuliza boli** afande! Ni kuchanganyikiwa na

Yanoleta mataguro, hukwepa yasiimfi. Askari: Wewe dereva unaishi nyakati za kale! Hizi ni nyakati za kukomesha

Hiyo ni yake kasoro, kiu Askari: naadam. Wewe dereva unaishi nyakati za kale! Hizi ni nyakati za kukomesha

Milele katu hakiri, kupokonywa kilo chake. Dereva: Sawa afande. Nimekuelewa vizuri.

Lakini huwa tayari, kudhuruwa vya wenzake.

Na kujifanya hodari, kila lake liongoke,

Na hiyo yake kasoro, kiu (i) be binaadamu. Utingo: Utanzu wa Fasihi Simulizi unaowakilishwa na maneno yaliyokolezwa rangi katika mazungumzo haya. (alama 1)

Kutwaa asichopewa, pia ni tabia yake,

(b) bishi kabari kiwa, hivyo (ii) vili Bainisha sifa **sita** za utanzu uliotambua katika swali la (i). (alama 6)

Kama hayo kitendewa, hakiri ikubalike,

Pia ni kasoro yake (b) kiumbe binaadamu. Utingo: Kutumia kinasa sauti kukusanya habari kuhusu tungo za aina hii.

Mwepesi wa kuchokoza, pia ni nje za manufaa **saba** ya kutumia mbinu hii. (alama 7)

Ambae hajamuanza, humtafutia lake,

Na puresha kumjaza, mradi akasipila. (ii) Fafanua changamoto **sita** za kutumia mbinu hii. (alama 6)

Nayo ni kasoro yake, kiumbe binaadamu.

Hakika binaadamu, kwa ule uzito wake,

Kawekewa jahanamu, likawe ni pigo lake,

Hiyo siku ya hukumu, adhabu zikamfike,

Kwa zile kasoro zake, kiumbe binaadamu.

(H. G. Haji)



Kenya Certificate of Secondary Education, 2024

102/3

102/3



Geuza ukurasa

za ukurasa